



清水鮎美展

引力と斥力

せきりよく

2012.4.22(日) - 6.23(土) 9:00~20:00 入場無料

文化フォーラム春日井・交流アトリウム |月休| (ただし祝日の場合は翌日休館)

清水鮎美さんは1984年三重県生まれ、2010年に愛知県立芸術大学大学院を修了し、油彩を中心に制作を続けています。

彼女は怒りや不安といった感情を作品に込めて描きます。ラフスケッチをもとに、イメージ通りの構図が見えるまで下描きを繰り返し、最終的には青色のモノトーンでモチーフを浮かび上がらせます。人物の長い髪から覗く顔には、表情はおろか、目や鼻といった明確な顔のパーツも描かれていません。しかしひとたび作品に対峙すると、いつの間にか、顔のない人物の表情を探していることに気がきます。彼女の絵は、観る者の心の奥底に秘められた感情の痕跡を映し出すのかもしれない。

今展では、展覧会タイトルのイメージとなった新作をはじめとする油彩作品と、ドローイング群を展示します。

主催：公益財団法人かすがい市民文化財団 協力：愛知県立芸術大学、中部大学、名古屋芸術大学、名古屋造形大学

(公財) かすがい市民文化財団

486-0844 愛知県春日井市鳥居松町5-44

文化フォーラム春日井 tel.0568-85-6868

<http://www.lib.city.kasugai.aichi.jp/zaidan/>

| アクセス |

- JR中央本線「春日井駅」北口より  
名鉄バス「鳥居松」下車、西へ徒歩2分 OR 北へ徒歩約20分
- お車でお越しの方  
文化フォーラム春日井・地下駐車場をご利用ください。

裏面：mirror キャンバス、油彩 652×530mm 2011

