

第99回 (公財)かすがい市民文化財団 presents

かすがい日曜シネマ



バカ塗りの娘

塗っては研いで、
塗っては研いで、
繰り返す——
日本が誇る伝統工芸
津軽塗が繋ぐ
父娘の物語。

監督 鶴岡孝子
脚本 鶴岡孝子 小嶋健作
原作 高森美由紀 シナリオ 小嶋健作
監修 高森美由紀 演出 小嶋健作
製作 高森美由紀 山内孝 松岡健志
プロデュース 高森美由紀 松岡健志
撮影 山内孝
音楽 高森美由紀
編集 高森美由紀
美術 高森美由紀
衣装 高森美由紀
ヘアメイク 高森美由紀
特殊効果 高森美由紀
字幕 高森美由紀
制作 高森美由紀

堀田真由
坂東龍汰
宮田俊哉
片岡礼子
酒向 芳
松金よね子
篠井英介
鈴木正幸
ジヨウゲールド
玉林
木野 花
坂本長利
小林 薫

© 2023「バカ塗りの娘」製作委員会

7/14 (日) 春日井市東部市民センター

13:30 ~ 15:38頃 【開場13時10分】 指定席
シーンボイスガイド付

7/28 (日) 文化フォーラム春日井・視聴覚ホール

1 10:15 ~ 12:23頃 2 13:30 ~ 15:38頃 指定席
【開場10時】 【開場13時15分】 シーンボイスガイド付

映画の背景がよくわかる
10分のミニトーク付き

上演時間 118分

目が見えない、見えにくい方のための
セリフや情景をイヤホンで案内する
シーンボイスガイド付き

ものづくりは、まるで人生のよう。 塗り重ねるたび、日々が豊かに彩られる。

海外では「Japan」と呼ばれることもある「漆」。世界中から注目を集める漆器は、日本人の暮らしに寄り添う大切な日用品であり、芸術品。本作では青森の津軽塗の工程をひとつひとつ丁寧に映し出す。そして、津軽塗職人を目指す娘・美也子と寡黙な父・清史郎が、漆や家族と真摯に向き合う姿を、四季折々の風景や、土地に根付く食材と料理、そこに生きる人々の魅力を織り交ぜ描く。

主人公・美也子役に堀田真由。将来への不安やほのかな恋心に揺れる等身大の女性をたおやかに演じる。津軽塗職人の父・清史郎には、日本映画界には欠かせない俳優、小林薫。二人は実際に地元職人から津軽塗の技法を教わり撮影に挑んだ。監督は、初長編作『くじらのまち』でベルリン国際映画祭、釜山国際映画祭など高い評価を得たもの、西加奈子の小説『まぐさ子』の映画化も手掛けた鶴岡慧子。

つらい時、楽しい時を塗り重ねるように日々を生きる父娘が、津軽塗を通して家族の絆を繋いでいく。



「私、漆続ける」その挑戦が 家族と向き合うことを教えてくれた——

青木家は津軽塗職人の父・清史郎と、スーパーで働きながら父の仕事を手伝う娘・美也子の二人暮らし。家族より仕事を優先し続けた清史郎に母は愛想を尽かせて出ていき、家業を継がないと決めた兄は自由に生きる道を選んだ。美也子は津軽塗に興味を持ちながらも父に継ぎたいことを堂々とさえ、不器用な清史郎は津軽塗で生きていくことは簡単じゃないと美也子を突き放す。それでも周囲の反対を押し切る美也子。その挑戦が、バラバラになった家族の気持ちを動かしていく——。

バカ塗りの娘

堀田真由 / 坂東龍汰 宮田俊哉 片岡礼子 酒向芳 松金よね子 篠井英介 鈴木正幸 ジョナゴールド 王林 / 木野花 坂本長利 / 小林薫
監督: 鶴岡慧子 脚本: 鶴岡慧子 小嶋龍作 原作: 高森美由紀「ジャパン・ディグニティ」(産業編集センター刊)
製作: 荒木宏幸 伊藤宮宣 小西啓介 福田祐美子 志賀司 堀越隆雄 川口敦 エグゼクティブプロデューサー: 山内学 松岡雄浩 企画プロデュース: 盛夏子
プロデューサー: 遠藤日登思 松岡達矢 藤嶋史郎 ラインプロデューサー: 大川哲史 撮影: 高橋航 照明: 秋山忠二 録音: 高田伸也 音響効果: 齋藤昌利
美術: 春日日向子 装飾: 松尾文子 衣裳: 飯野麻矢 ヘアメイク: 光岡真理奈 編集: 菅嶋信一 音楽: 中野弘基 スクリプター: 押田智子 スチール: 高橋仁 助監督: 栗本慎介
製作: バカ塗りの娘製作委員会(アムニース/イメーション/スミックス/アットホーム/スシテ/平成プロジェクト/セレモニー/気取日曜映画/青春朝日放送)
特別協力: 弘前市 弘前フィルムコミッション 協力: 青森県漆器協同組合連合会 協賛: マイナビ農業 プレミアシップ 助成: 文化庁文化芸術振興費補助金映画創造活動支援事業独立行政法人日本芸術文化振興会
制作プロダクション: アムニース映像企画製作部 ザール 配給: 宜伝: ハビネットファントム・スタジオ 2023/日本/カラー/ビスタ/5.1ch/118分 ©2023 バカ塗りの娘製作委員会

happinet-phantom.com/bakanuri-movie @bakanuri_movie

© 2023 バカ塗りの娘製作委員会

発売日 5月28日(火) 9:00~ ※両会場とも同日発売日です。
※発売日初日のみ、電話・Webでの予約購入は10:00~になります。

取扱い 〈窓口販売〉 9:00~17:00
文化フォーラム春日井2階・チケットカウンター
春日井市東部市民センター2階・事務室

〈電話予約〉 TEL 0568-85-6868

〈Web予約〉 かすが市民文化財団HPより
www.kasugai-bunka.jp
※Web会員登録(無料)必要



予約サイト

入場料 前売券: 900円
当日券: 1,000円
PIPI会員: 800円(当日券同額)
※税込、未就学児入場不可

学生特券 小中高 / 500円
鑑賞おすすめ年代: 中学生以上
※小学生は要保護者同伴

●セブンイレブンでもチケットの引き取りができます。●前売り完売の場合は、当日券の販売はありません。●車でのご来場予定の方は、ご予約の際にお申し出ください。

今回のシーンボイスガイドを担当します!

協力 ボイスケイン

ロビーにて受付をしております。
どなたでもお気軽にご利用ください。



主催・問合せ (公財)かすが市民文化財団 0568-85-6868 www.kasugai-bunka.jp **共催** 春日井市東部市民センター