

親子のための はじめての音楽会

vol.15

大人も子どももノリノリ！レッツダンス！！

2025.3.14 金

入場無料
自由席

① 10:00-10:30 ② 11:00-11:30

文化フォーラム春日井・交流アトリウム

0歳児から入場OK！親子で一緒に楽しむ生演奏！！

声を上げても、泣いちゃっても大丈夫。

椅子のほかマット席もご用意しております。

出演者

若手音楽家支援事業
第5期登録アーティスト

土屋きなり(篠笛)、高橋喜仁(トロンボーン)
かとうななほ(パーカッション)、倉橋祐佳里(ピアノ)

演奏予定曲

- ハッピージャムジャム / 櫻原伸彦
- 天国と地獄 / オッフェンバック

ほか

過去の
公演風景



親子のための はじめての音楽会



※出演者は、全員がすがい市民文化財団若手音楽家支援事業 第5期登録アーティストです。

土屋きなり Kinari Tsuchiya (篠笛)

愛知県犬山市出身。地元の神楽囃子保存会会長だった祖父の影響で、5歳より祭りの音楽に触れる。通った小学校が教育の一環として篠笛を取り入れており、そこで6年間篠笛を続け、犬山市内の演奏会等に出演。高校進学後は和太鼓部に入部し、3年連続愛知県代表として全国高等学校総合文化祭郷土芸能部門に出場。内2回受賞。その他、在学中、国内外問わず100公演以上を経験。大学進学後、本格的に篠笛奏者として活動。小学校への篠笛指導や、和太鼓チームへの作曲、バンド形式の演奏等、他ジャンルとのコラボも積極的に行っている。EYS音楽教室、カノンミュージックスクール講師。

高橋喜仁 Yoshihito Takahashi (トロンボーン)

茨城県水戸市出身。従兄弟宅で見た『のだめカンタービレ』にどハマリし、のだめ世界の住人になるべく小学校の金管バンド部に入部、トロンボーンを始める。しかし、のだめ主題曲である「ベートーヴェンの交響曲第7番」にはトロンボーンの出番が無いことを後に知り悲しむ。茨城工業高等専門学校を経て、愛知県立芸術大学を卒業。現在、同大学院に在籍。愛知室内オーケストラ第30回定期演奏会(原田慶太楼指揮)にてエキストラ出演、ブラームス交響曲第1番でプロデビュー。現在、セントラル愛知交響楽団契約団員。その他中部圏のプロオーケストラに客演。後進の指導も行っている。

かとうななほ Nanaho Kato (パーカッション)

春日井市出身。耳だけでなく、目でも楽しい演奏を目指して邁進中！味美小学校、知多中学校、春日井高校コスモサイエンスコースを経て、愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。好きな本はハリーポッターシリーズ、好きな場所は徳川美術館で、趣味は山登り。現在は演奏活動の他、春日井高校非常勤講師や愛知・岐阜・三重での吹奏楽部講師など、教育活動にも励む。

倉橋祐佳里 Yukari Kurahashi (ピアノ)

春日井市出身(神屋小学校、坂下中学校)。名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻卒業。同大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。第15回中部ショパンピアノコンクール銅賞。第12回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan全国大会銀賞。ドイツにてヨーロッパ国際マスタークラス受講、ディプロマ取得。

現在、愛知県を中心に演奏活動を行う他、春日井市内の自宅でピアノ教室を開講し幼児から大人まで幅広い年齢層の指導にあたっている。愛知県立芸術大学病院アウトリーチプロジェクトコーディネーター。コンサートグループ「花の詩」会員。



次回のコンサート

親子のための はじめての音楽会 vol.16

2025年5月9日(金) ①10:00-10:30 ②11:00-11:30

文化フォーラム春日井・交流アトリウム

出演 波多野江莉、稲垣七海(ユーフォニアム)
角尾栞(ピアノ)