



あたらしい自分に出会おう



# 2024年度後期 活動案内

「みんなの美術部」は、みんなと一緒に楽しんで、みんなと一緒に考えて、みんなとは違う自分に出会うための部活です。ものづくりを楽しみたい、新しいことに挑戦したい、友達を作りたい… などなど、入部の目的はなんでもOK。上手・下手は、一切関係ありません。一緒に部活やりましょう！

Vol.31  
色彩

安藤シオン先生の「色鉛筆で鮮やかな世界を描こう！」

A 2025年 2/16 日 10:00-12:30 B 2025年 3/8 土 10:00-12:30

会場 文化フォーラム春日井

Vol.32  
造形

林幸秀先生、林韓燮先生の「親子で森と木にふれあい、間伐材を使っていすをつくろう！」

C 間伐 2025年 2/9 日 9:30-14:30 (途中昼休憩あり) 工作 2025年 3/1 土 9:30-14:30 (途中昼休憩あり)

〈間伐予備日〉2025年 2/22 土 9:30-14:30 (途中昼休憩あり)

会場 春日井市少年自然の家

申込締切

2025年

1/26 日

17:00 まで

主催: 問合せ



公益財団法人  
かすがい市民文化財団

TEL:0568-85-6868

www.kasugai-bunka.jp

助成/子どもゆめ基金(Cのみ)

「みんなの美術部」は誰でも参加できる部活として、2019年に文化フォーラム春日井を起点に誕生。年間を通して5～6講座を開催し、これまでの活動では10代から70代までの幅広い世代の部員が集まりました。描いたり作ったりする時間だけでなく、鑑賞したり、話し合ったりする時間も大切にする「みんなの美術部」は、みなさんにとって新しい出会いの場、可能性を広げる機会になるかもしれません。一緒に楽しく活動しましょう！

## 色彩 Vol.31

### 安藤シオン先生の「色鉛筆で鮮やかな世界を描こう！」



講師作品

ポストカード大の黒い紙に、誰もが手にしたことがある色鉛筆を画材としてイラストを描きます。安藤さんが創り出す鮮やかな世界を体感することができる講座です。子ども時代に色鉛筆で描いた絵とは一味違うイラストを描きます。この機会に、色鉛筆の魅力を再発見してみませんか。

1996年春日井市生まれ。2019年名古屋造形大学イラストレーションデザインコース卒業。現在フリーのイラストレーターとして活動する傍ら、ユニクロ高蔵寺店とのコラボやワークショップ講師など活動の幅を広げている。在学中に初個展「ジブン展」(文化フォーラム春日井 2018年)を開催し約50点を展示。近年の受賞歴に現代童画展3年連続入賞(2019～2021年、東京都美術館展示)、2023年名古屋イラストレーターズクラブコンペNIC賞受賞などがある。



安藤 シオン  
(あんどう・しおん)

A 2025年 2/16 日 10:00-12:30

B 2025年 3/8 土 10:00-12:30

①と②の内容は同じ。①②両方の参加は不可。

対象 小学5年生以上

会場 文化フォーラム春日井

定員 各回15名程度

参加費 小中高生500円 一般1,000円

## 造形 Vol.32

### 林幸秀先生、林韓燮先生の「親子で森と木にふれあい、間伐材を使っていすをつくろう！」



少年自然の家



講師作品

森の木を伐ったことはありますか？自然の中でさまざまな木育活動を体験することで、自然を守ることに繋がります。今回は、少年自然の家の森を散策しながら、密集している木を親子でノコギリを使って伐る＝「間伐(かんぱつ)」体験をします。そして、枝や葉を切り、使いやすい長さに切断します。間伐した木材で、オリジナルのいすを制作します。



林 幸秀 (はやし・ゆきひで)

広島県出身。美術教員として春日井市内の小中学校に36年間勤務し、2019年4月からかすがい市民文化財団のエデュケーションアドバイザーに就任。教員生活と並行して造形作家としても精力的に活動し、近年の主な展覧会歴に「林幸秀展」(ギャラリーフィナルテ、2021)、「4Space～4人の個展～」(文化フォーラム春日井、2024)などがある。現在、名古屋柳城短期大学非常勤講師。



林 韓燮 (いむ・はんそふ)

韓国釜山市出身。愛知県立芸術大学美術研究科博士後期課程修了。デザイン・工芸が専門であり、木を素材にした制作物が多い。2014年より、子どもの「木育」活動に着目し、研究を進めており、現在は名古屋柳城女子大学の美術教員として勤務しながら、木育活動を広く普及していくために木曾おもしろ美術館の学芸員として活動している。

③【間伐】 2025年 2/9 日 9:30-14:30 (途中昼休憩あり)

〈予備日〉 2025年 2/22 土 9:30-14:30 (途中昼休憩あり)

【工作】 2025年 3/1 土 9:30-14:30 (途中昼休憩あり)

全日程に参加可能な方のみ申込みいただけます。2025年2月9日(日)雨天の場合は、2月22日(土)に延期となります。両日雨天の場合、間伐は中止とさせていただきます。3月1日(土)は屋内での活動のため、天候に関わらず開催いたします。

対象 小学3年生以上の子どものとその保護者

会場 春日井市少年自然の家

定員 親子10組

参加費 一人あたり1,000円

助成/子どもゆめ基金

## 募集要項

### 申込方法

〈初めて参加する方、久しぶりに参加する方〉(1年以上参加していない方)  
件名を「みんなの美術部 入部申込」とし、本文に①氏名(ふりがな)②年齢(学生は学年も)③性別④住所⑤電話番号⑥メールアドレス⑦参加しようと思った理由⑧参加したい講座番号(A～C)をご記入の上、メールでお申し込みください。

〈過去1年間に参加したことのある方〉

件名を「みんなの美術部 講座申込」とし、本文に①氏名②年齢(学生は学年も)③参加しようと思った理由④参加したい講座番号(A～C)をご記入の上、メールでお申し込みください。

申込先 ▶ [bijutsubu@kasugai-bunka.jp](mailto:bijutsubu@kasugai-bunka.jp)

申込締切 ▶ 1月26日 日 17:00まで



主催  
問合せ



公益財団法人

かすがい市民文化財団

〒486-0844 愛知県春日井市鳥居松町5-44 文化フォーラム春日井  
TEL:0568-85-6868 [www.kasugai-bunka.jp](http://www.kasugai-bunka.jp)

※講座の運営上、自己都合によるキャンセルはご遠慮ください。ご予約をよくご確認の上お申し込みください。体調不良などやむを得ない事情でキャンセルされる場合は、事前にご連絡ください。

※講座は複数応募可。定員を超えた講座は抽選にて参加者を決定します。結果は申込者全員に2月2日(日)までにお知らせします。結果の連絡がない場合は、かすがい市民文化財団(0568-85-6868)にお問合せ下さい。

※申込締切日以降に申込内容の変更はできません。

※定員に達しない講座は追加募集します。

※記録・広報等のため、講座の写真撮影・録画を行い、当財団及び子どもゆめ基金の広報物やインターネット等で利用・公開する場合がございます。取得した情報は適切に管理し、目的外利用はいたしません。予めご了承ください。