はじめての音法

才 一 7 4 7 8 5 9 9

2025.5.9

10:00-10:30 211:00-11:30

文化フォーラム春日井・交流アトリウム

自由席

0歳児から入場OK! 親子で一緒に楽しむ生演奏!!

声を上げても、泣いちゃっても大丈夫。

椅子のほかマット席もご用意しております。



<mark>告手音楽家支援事業</mark> 登録アーティスト

波多野江莉、稲垣七海(ユーフォニアム) 角尾栞(ピアノ)



演奏予定曲

- おべんとうばこのうた / 小森昭宏 ほか





親子のための はじめての音楽会 スポンサー



ショングラング・カー 春日井翁

木野瀬印刷株式会社 KINOSE PRINTING Co.,LTD

中部大学

ホンダロジコム株式会社

親子のためのはじめての音楽会

※出演者は、全員かすがい市民文化財団若手音楽家支援事業 登録アーティストです。



波多野江莉 Eri Hatano (ユーフォニアム)

春日井市立柏原小学校、柏原中学校卒業。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、名古屋音楽大学音楽学部管楽コースを卒業。チューバマンショーの 2ndアルバム「こどものチューバマンショー」に楽曲提供するなど、作編曲も精力的に行っている。これまでにユーフォニアムを櫻本明日実、照喜名俊典、露木薫、藤澤伸行の各氏に師事。室内楽を北川晋、露木薫の各氏に師事。春日井市部活動指導員。



稲垣七海 Nanami Inagaki (ユーフォニアム)

春日井市立不二小学校、出川小学校、南城中学校出身。名古屋音楽大学音楽学部卒業。大学在学中より東南アジアでの教育支援活動に携わり、2018年にはNPO法人ワールドシップによるWorldship Orchestraカンボジア・プロジェクトでソリストを務める。これまでにユーフォニアムを尾崎加奈、露木薫の各氏に師事。現在は演奏活動とともに、音楽教室講師、学校部活動の指導、管楽器早期教育プログラムの研究など、教育分野でも活動している。



角尾栞 Shiori Tsunoo(ピアノ)

名古屋市出身。5歳の頃、幼稚園のピアノで《チューリップ》を両手で耳コピ演奏したことをきっかけに習い始める。金城学院中学・高等学校を卒業後、同大学文学部音楽芸術学科を経て、ハンガリー政府奨学生として国立リスト音楽院修士課程ピアノ科を修了。金城学院大×セントラル愛知響のガラコンサートでは協奏曲のソリストを務める。帰国後、YouTubeでのポップス耳コピ演奏やブライダルでのオルガン、ハープ演奏などもこなしている。名古屋市内の自宅でピアノ教室を開講。演奏と指導の両面で活動中。



次回のコンサート

親子のための はじめての音楽会 vol.17

2025年 **9**月**12**日(金) ①10:00-10:30 ②11:00-11:30 文化フォーラム春日井・交流アトリウム

出演 プエンテ -PUENTE-中垣友希(ピアノ)、間野英里(マリンバ)、中村新(パーカッション)